

Mixed Media portret



Nodig : model; bloemen; abstracte vormen; sterren; cirkels; splashes

Stap 1

Open een nieuw document; witte achtergrond; afmetingen : breedte; hoogte; 2/3
Het model uitselecteren en midden het canvas plaatsen:



Stap 2

Voeg aan laag "model" een laagmasker toe; met Lasso een selectie maken onderaan:

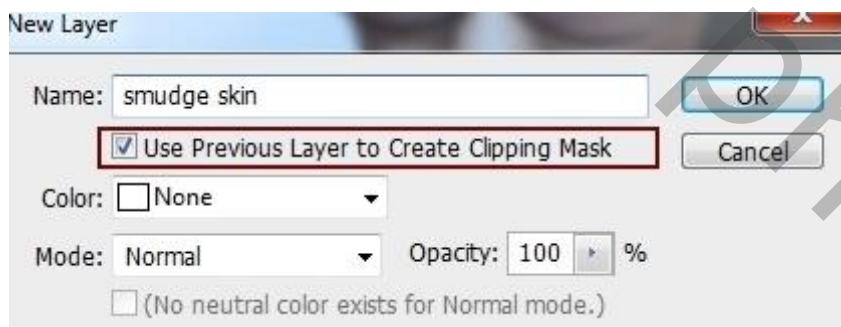


Met hard zwart penseel op laagmasker de selectie beschilderen:



Stap 3

Nieuwe laag toevoegen; Uitknipmasker boven laag "model":



Natte Vinger, Sterkte = 16% ; de huid verzachten; volg de details op het gezicht, vooral wangen, neus:
Ik heb rechtstreeks op de laag zelf gewerkt met Natte Vinger.

Smudge Tool
Strength 16%



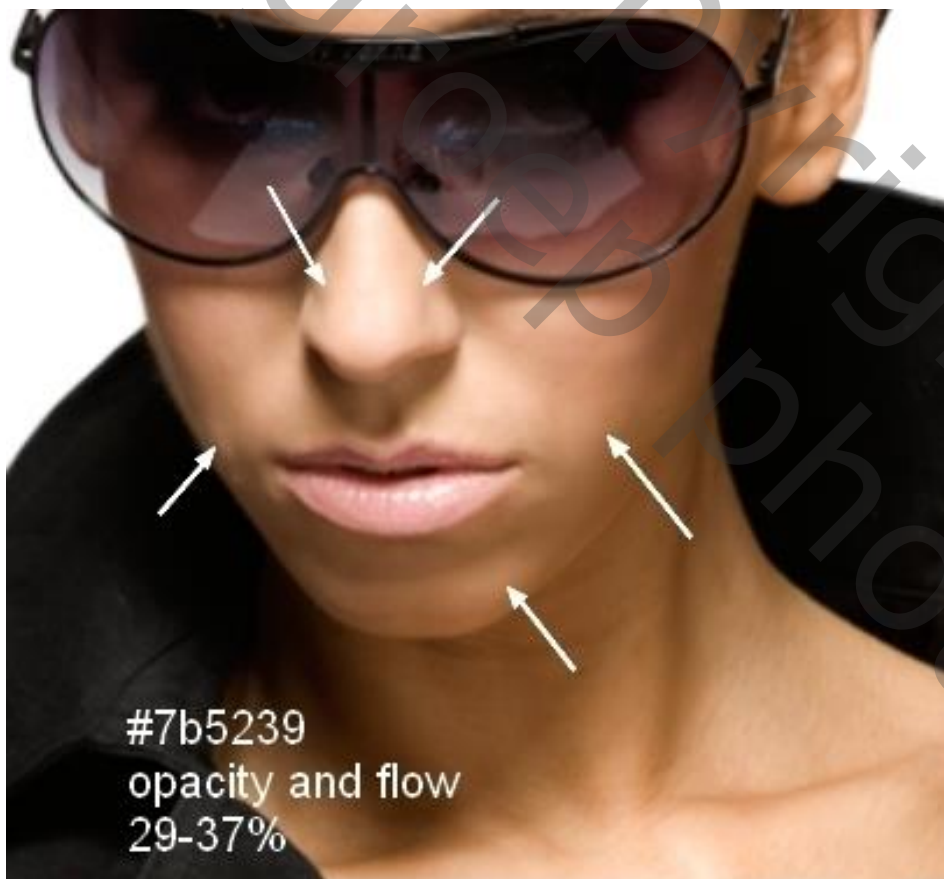
Stap 4

Nieuwe laag; Uitknipmasker; penseel, kleur = # DBA082, dekking en stroom van he penseel = 29-37%;
schilder op de rechter (linker) wang van het model om schaduw te verlichten:



Stap 5

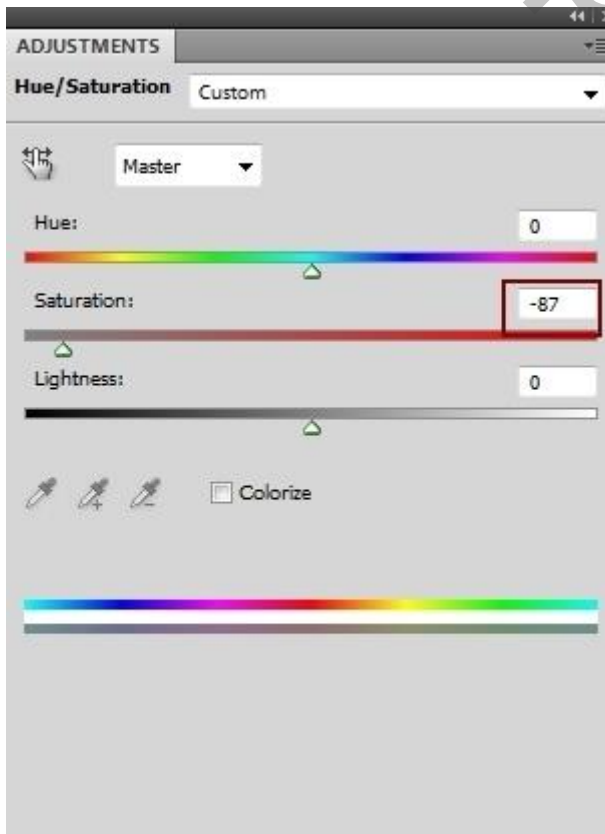
Nog een nieuwe laag; herhaal vorige met zacht penseel, kleur = # 7B5239 ; dekking en stroom zoals daarnet; schilder verder op neus, wangen, lippen, kin, ...: (hangt af van gebruikte foto!!!)





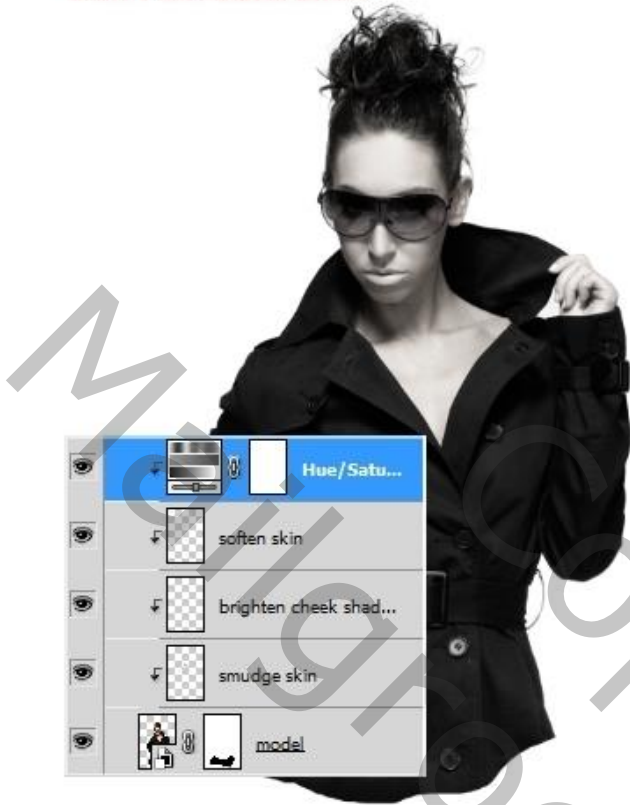
Stap 6

Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging, Verzadiging = -87 ; Uitknipmasker:



Alle lagen groeperen in de groep "model"

with Hue/Saturation

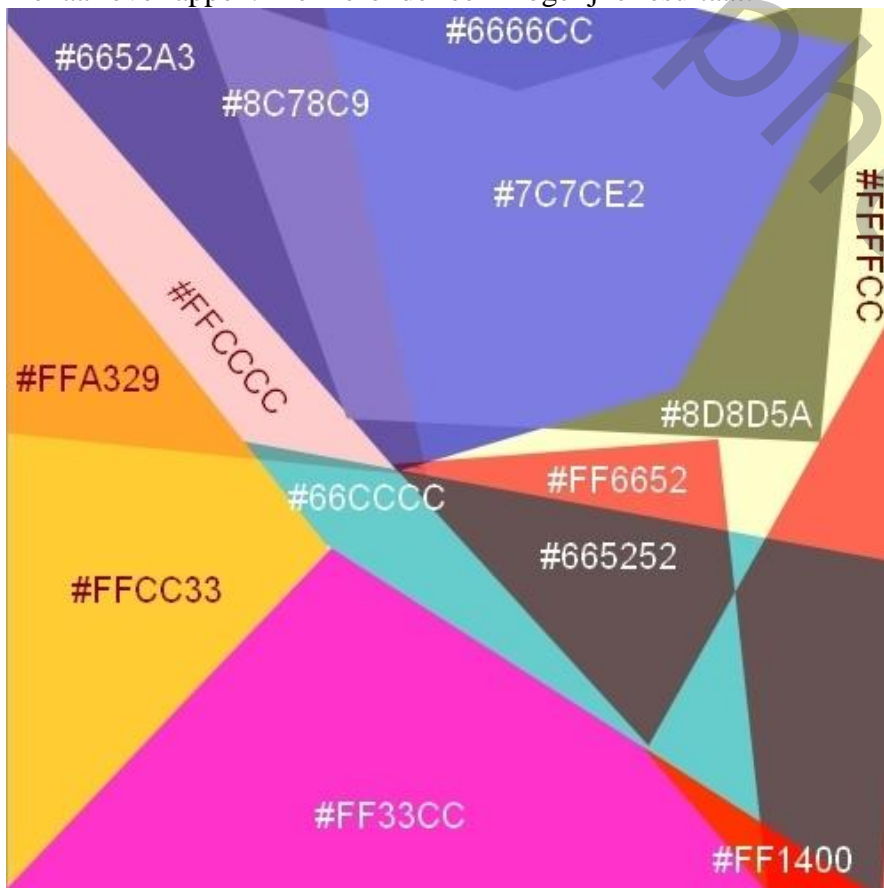


Stap 7

We maken een kleurig patroon om de witte achtergrond te vervangen.

Nieuw document, zelfde grootte als dit werk document; vul met kleuren.

Kleurige vormen tekenen met Pen gereedschap (geen paden). Kan geen kwaad als sommige vormen mekaar overlappen. Zie hieronder een mogelijke resultaat:



Stap 8

Voeg alle lagen samen; bekomen laag sleep je naar het hoofd document onder groep "model".
Noem de laag "patroon" of naam naar keuze.



Stap 9

Nieuwe laag boven vorige; cirkelvorm tekenen, kleur = # C3C3C3; modus = Bedekken, dekking = 50%:





Stap 10

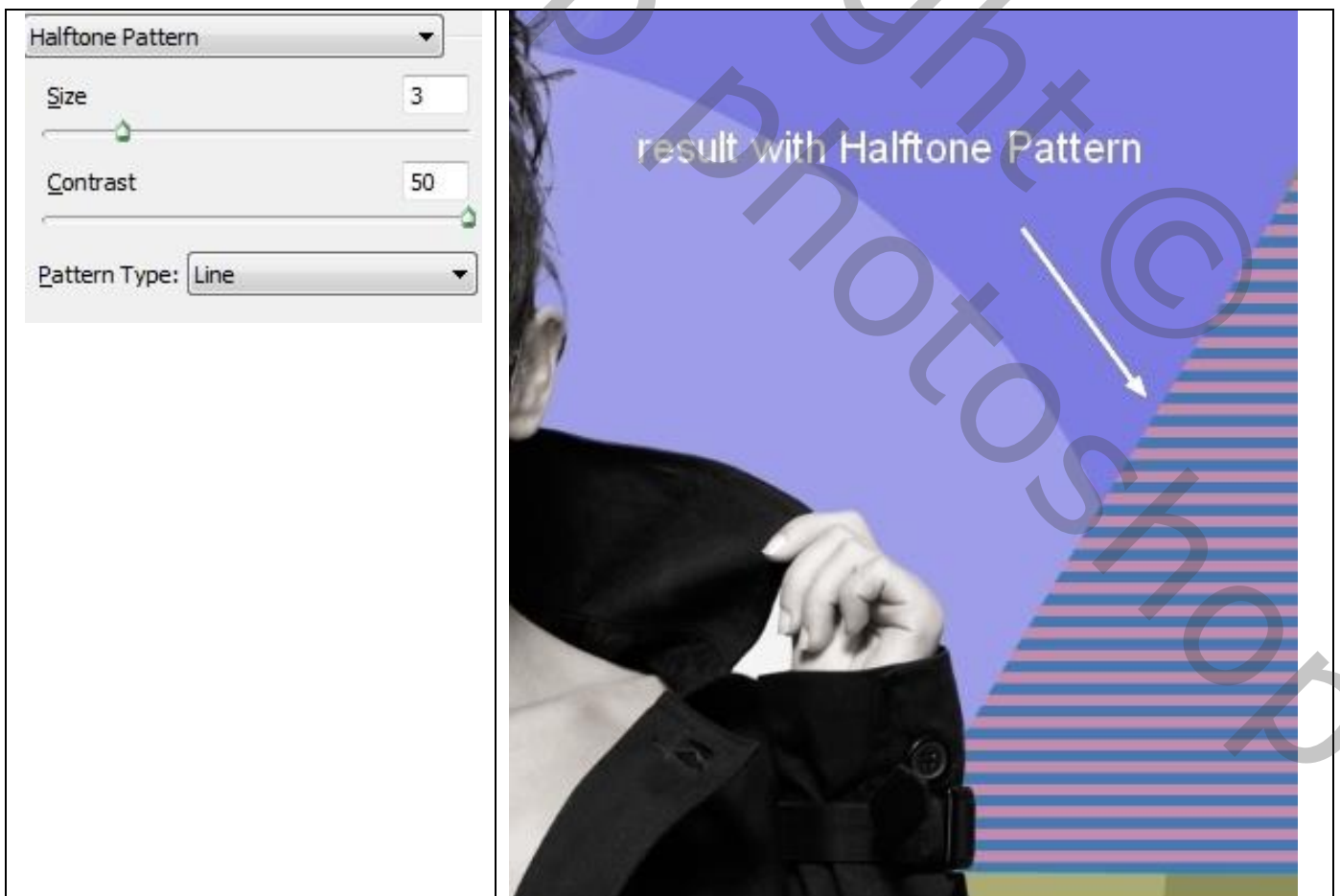
Nieuwe laag boven de "cirkel" laag; voorgrondkleur = # DB829D, achtergrondkleur = # 2E82C3.
Met Veelhoeklasso volgende driehoekige selectie maken rechts op het canvas:



Ga naar Filter → Rendering → Wolken:



Daarna Filter → Schets → Halftoonraster: 3 ; 50 ; lijn

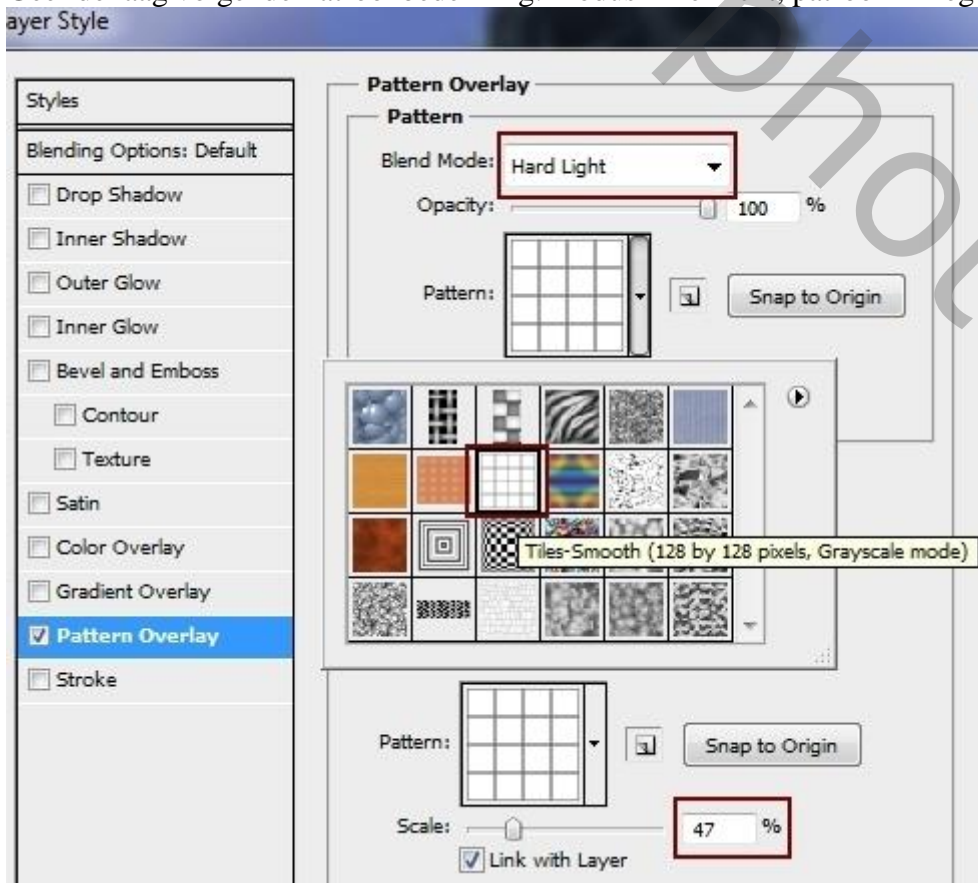


Stap 11

Nieuwe laag; selectie links op het document, vul selectie met kleur = # FFA329:



Geef de laag volgende Patroonbedekking: modus = Fel licht, patroon = Tegels uit de set Patronen Layer Style



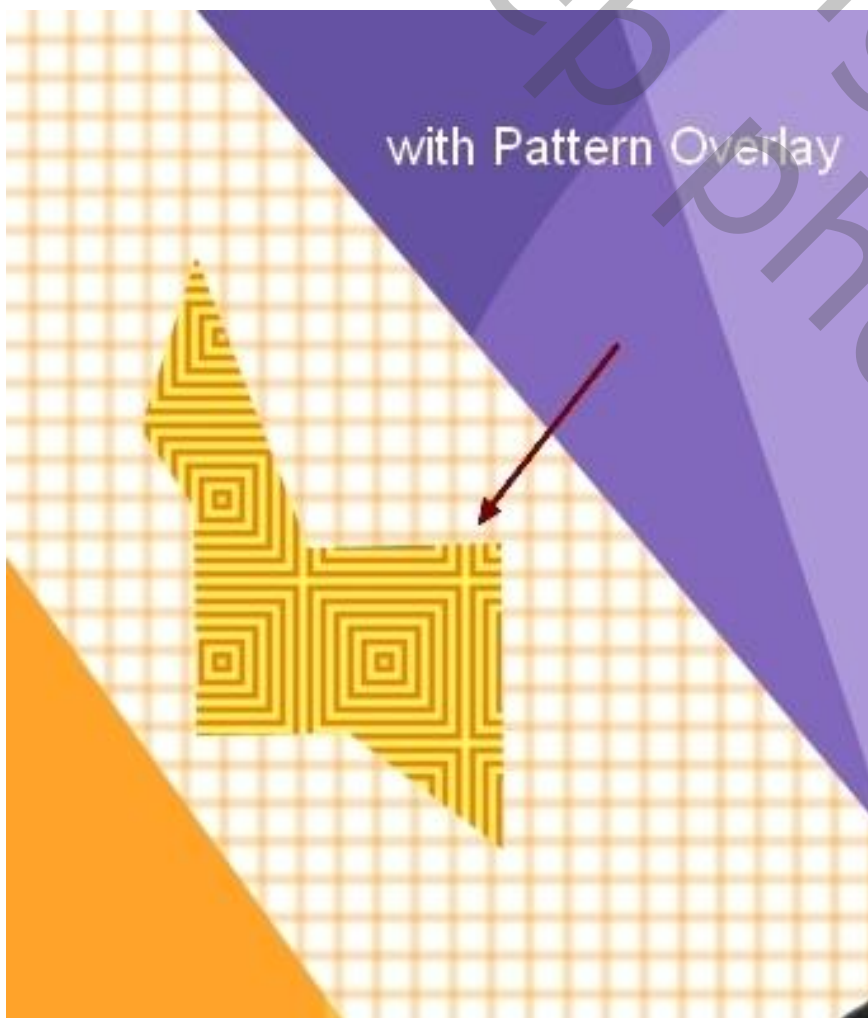
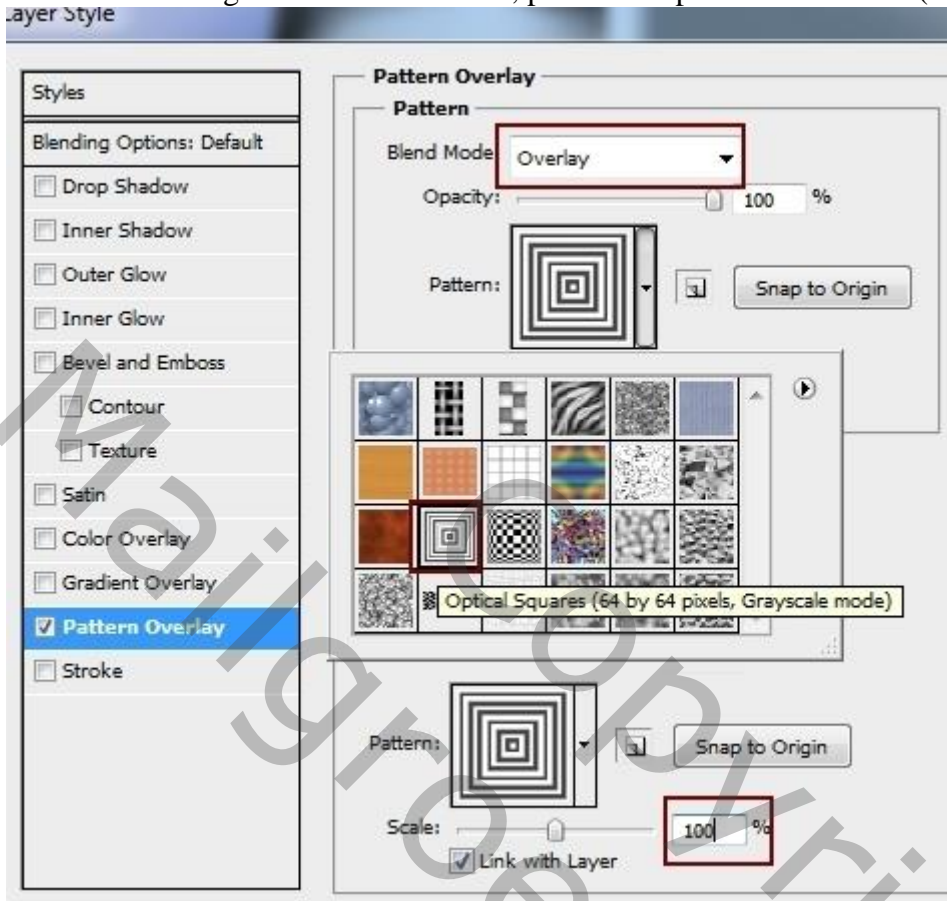


Stap 12

Nieuwe laag; met Veelhoeklasso volgende selectie maken boven vorige, vullen met kleur = # FFA329:



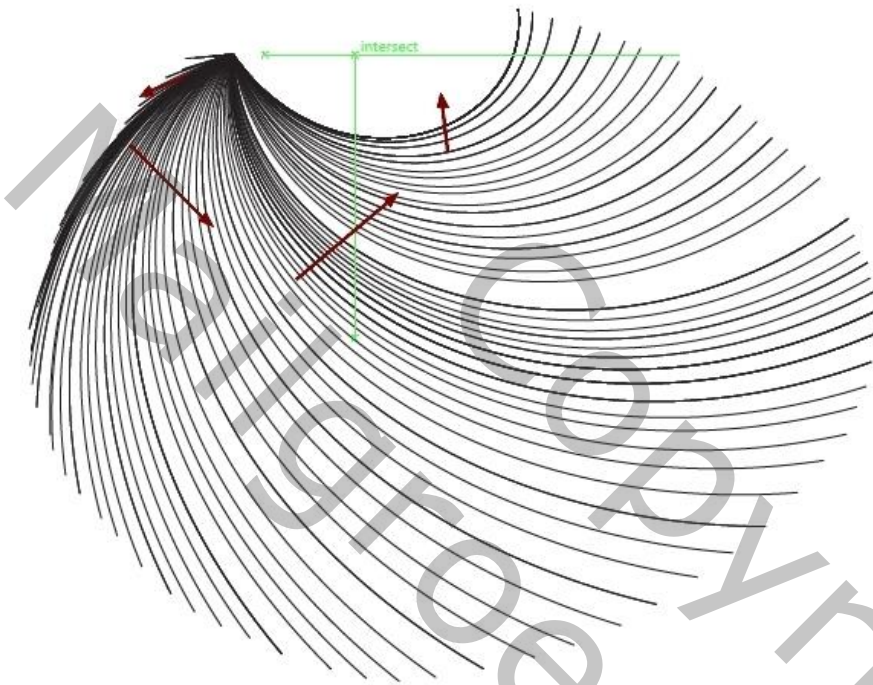
Patroonbedekking : modus = Bedekken, patroon = optische vierkanten (zelfde set):
layer style



Stap 13

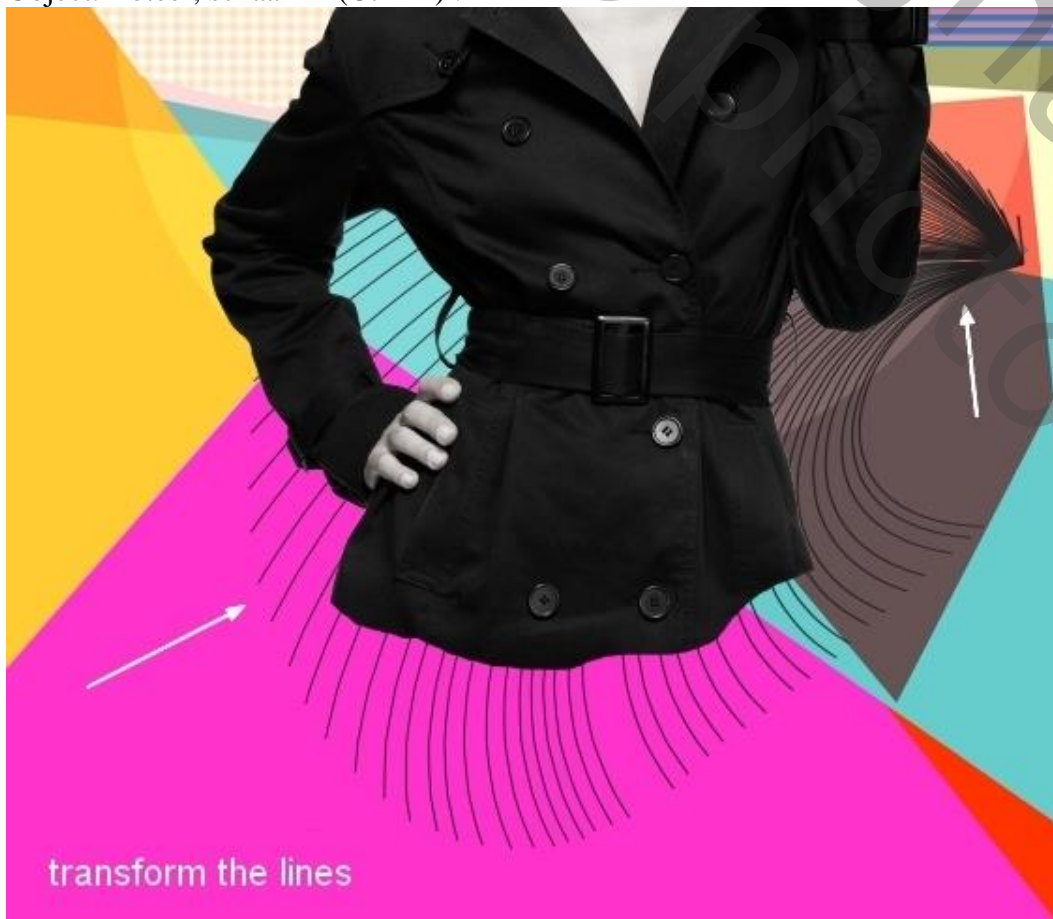
Wat lijnen, hier getekend in Illustrator : nieuw document, witte achtergrond, geen vulling, lijn = 1 pt.
Verdraaien : boog; probeer het ook in Photoshop!!!

hold Tilde key while
dragging Arc Tool



Stap 14

Alles selecteren (Ctrl+A), kopiëren (Ctrl+C); plakken (Ctrl+V) op je Photoshop document als Slim Object. Roteer, schaal ... (Ctrl+T) :



Met laagmasker ongewenste lijnen verwijderen:



Stap 15

Cirkelvorm links van het model, kleur = # 191919; noem de laag "cirkel2":

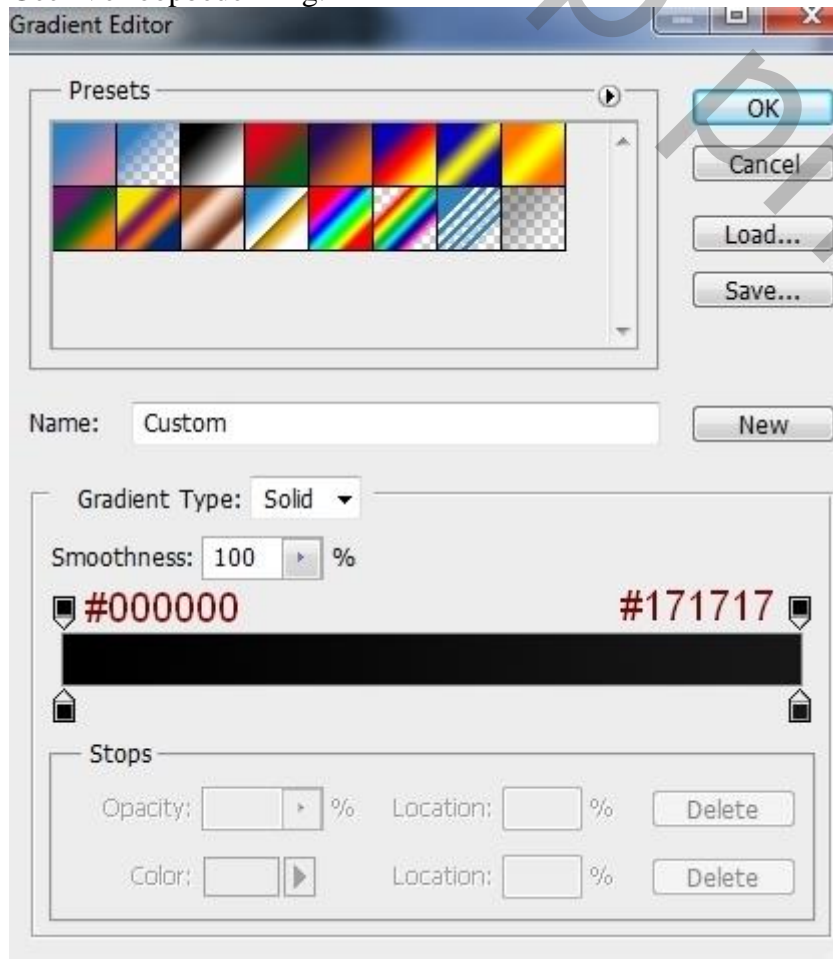


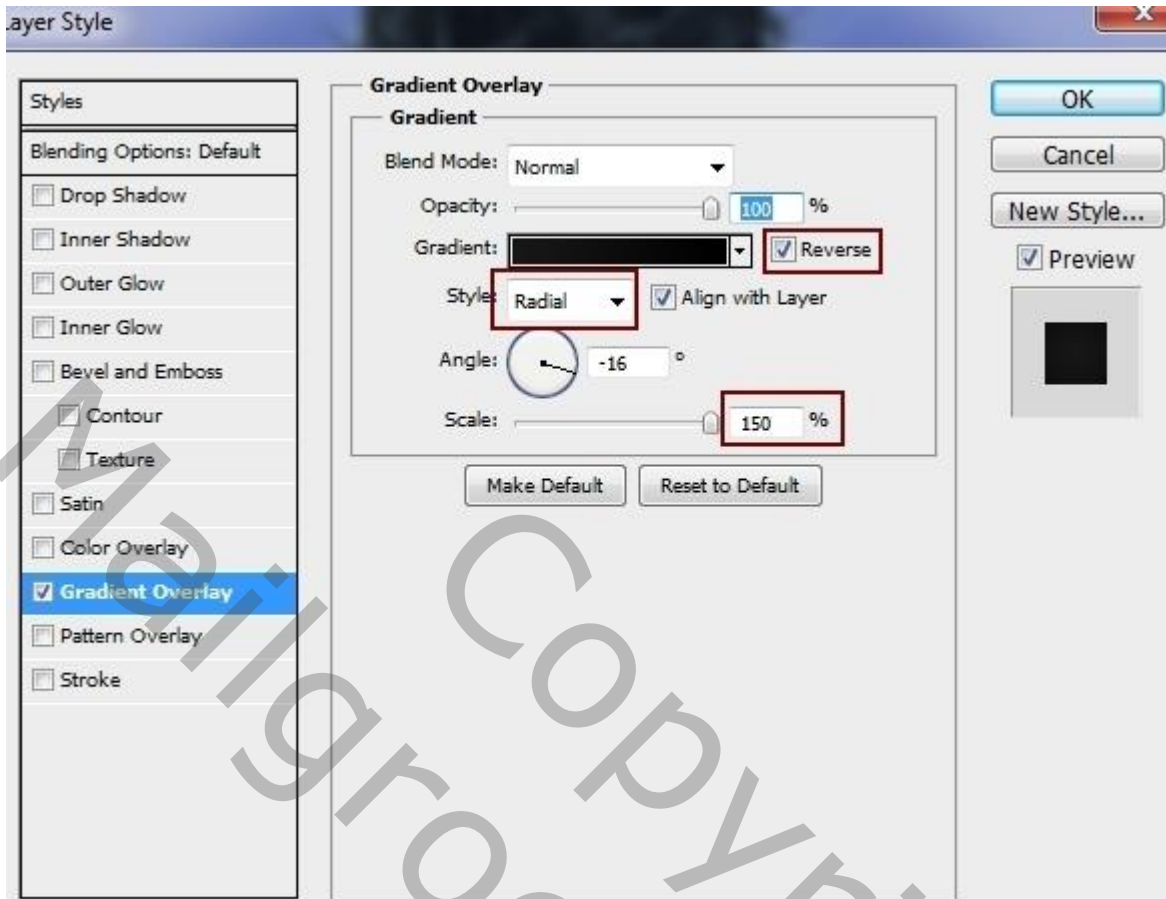
Stap 16

Nog een kleinere cirkel binnen vorige cirkel; kleur = zwart; noem de laag "cirkel3".



Geef Verloopbedekking:





Zie bekomen resultaat:



Stap 17

Open het “sterren structuur” pakket; voeg “starry 1” toe boven de twee donkere cirkels:



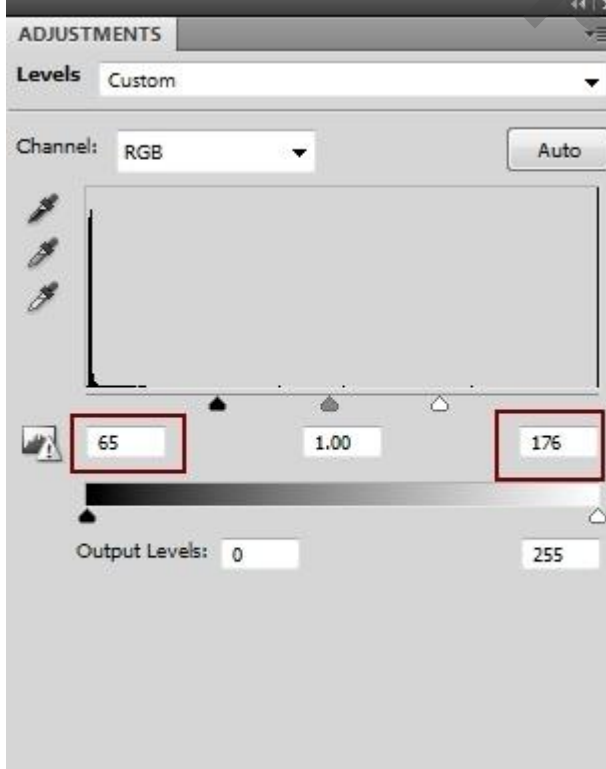
Laagmodus = Lineair Tegenhouden, 100%; laagmasker, wat buiten de cirkels valt weg vegen:

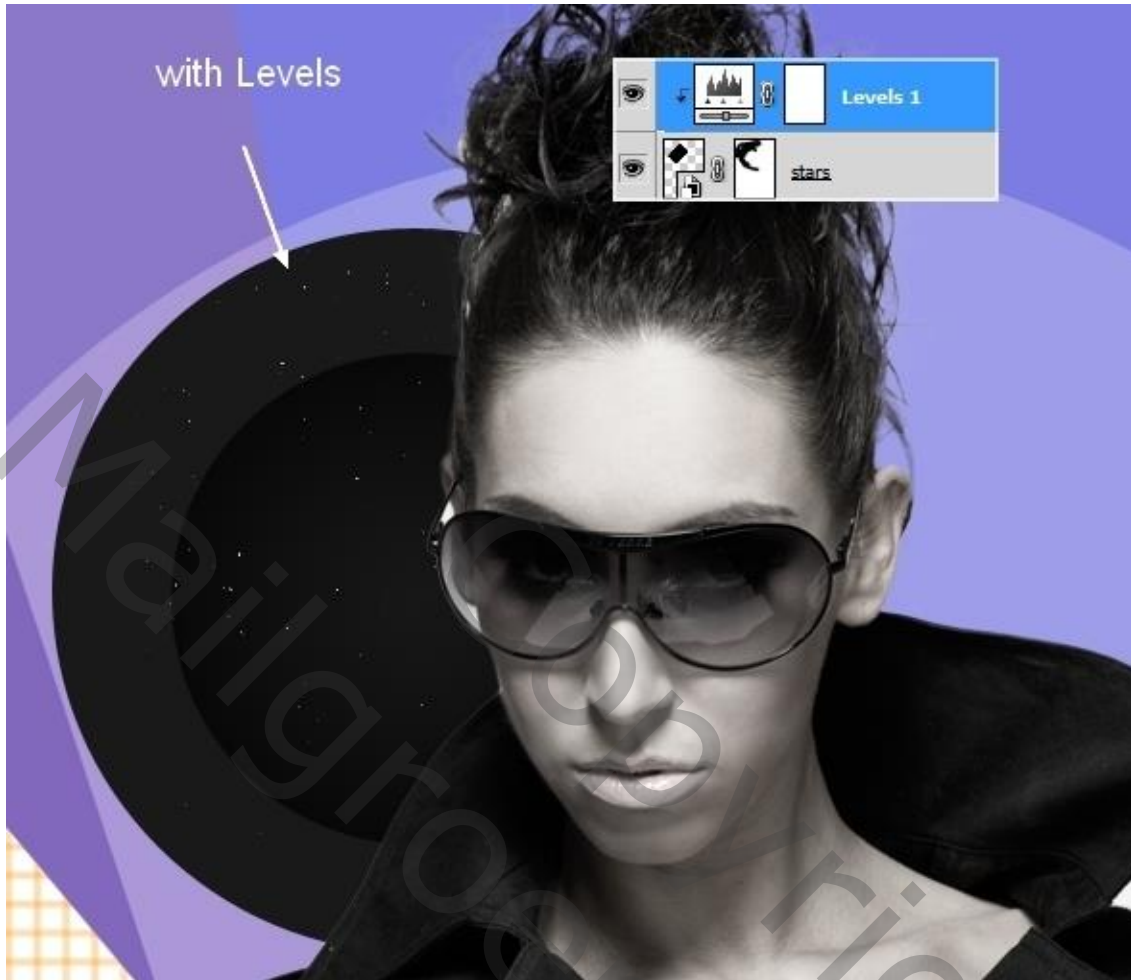




Stap 18

Voeg boven laag "sterren structuur" een Aanpassingslaag 'Niveaus' toe als Uitsnijmasker:



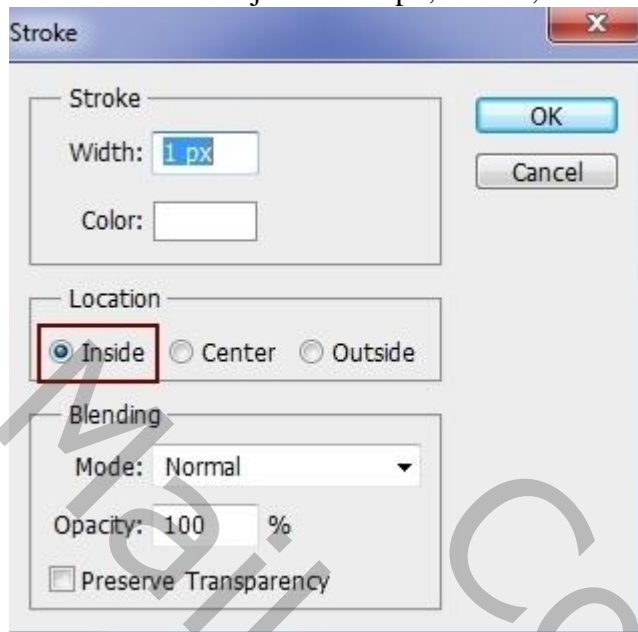


Stap 19

Nieuwe laag, Ctrl + klik op laagicoon van laag "cirkel3" (groep "model" onzichtbaar gemaakt):

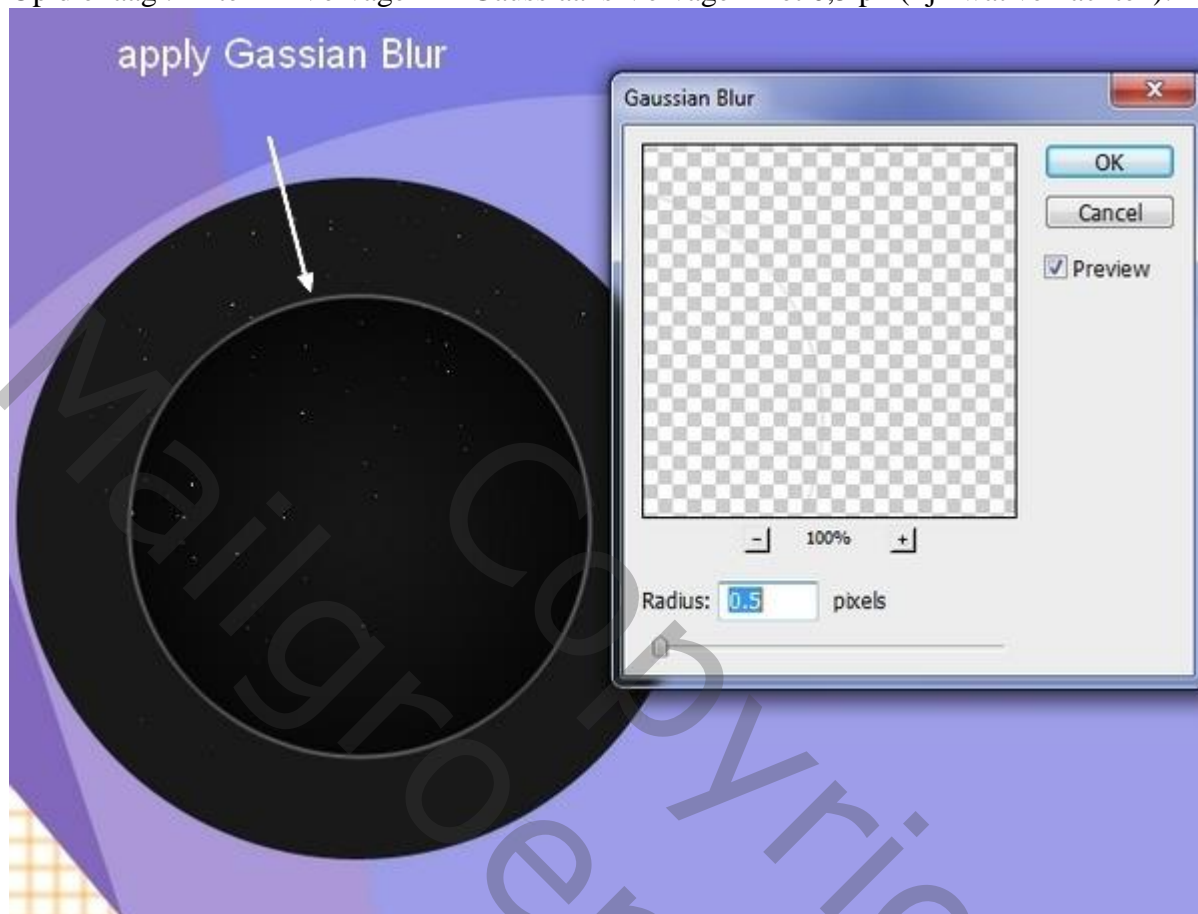


Bewerken → Omlijnen met 1 px, binnen, kleur = wit:

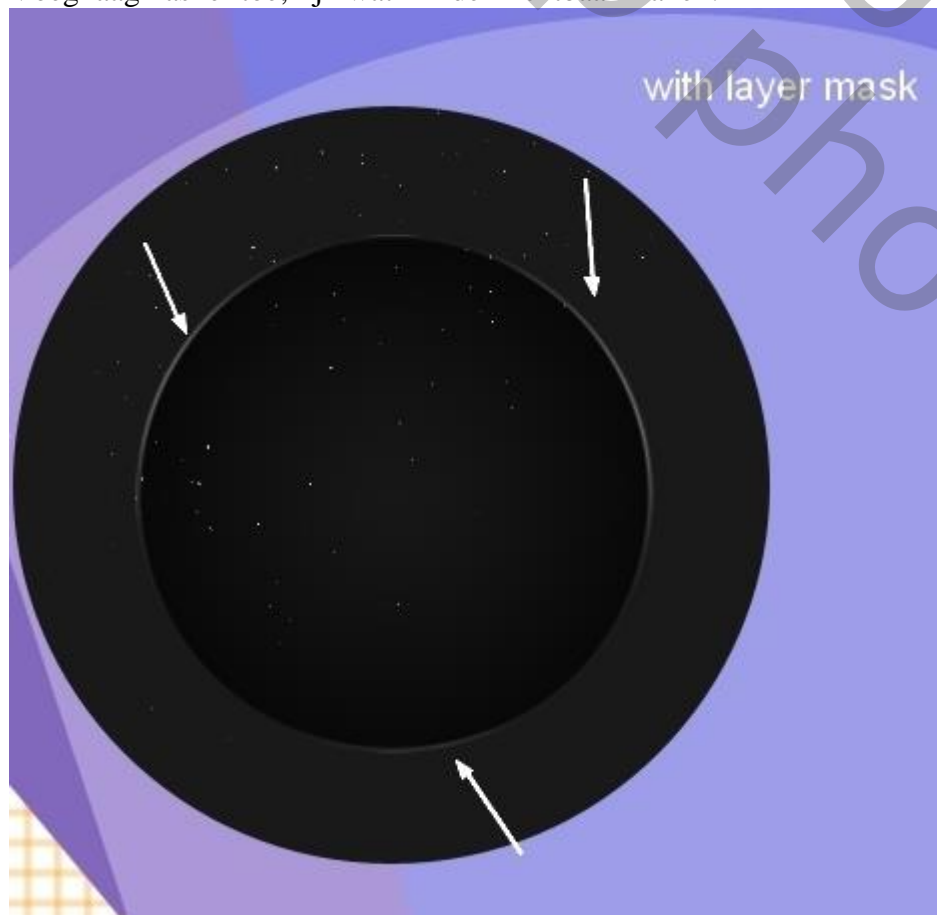


Stap 20

Op die laag : Filter → Vervagen → Gaussiaans Vervagen met 0,5 px (lijn wat verzachten):



Voeg laagmasker toe; lijn wat minder zichtbaar maken:



Stap 21

Kies een bol; plaats binnen de cirkel3; pas grootte aan:

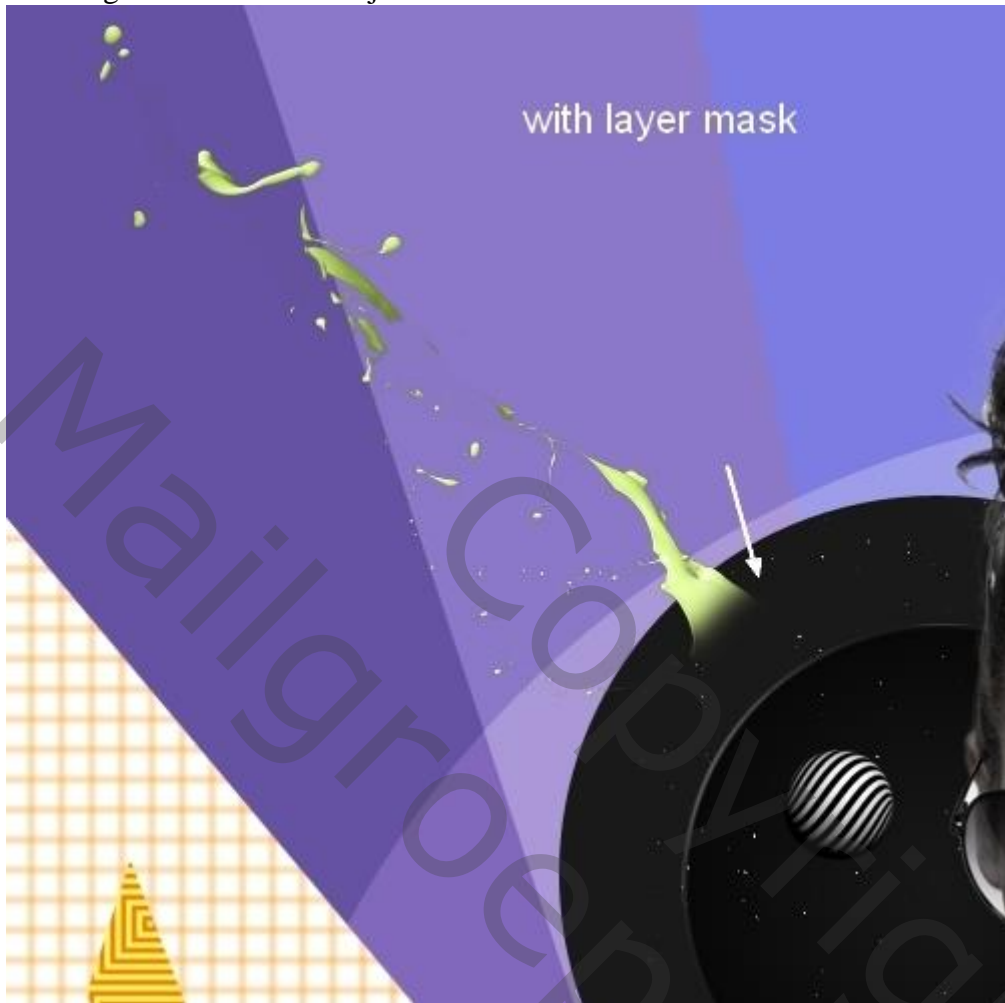


Stap 22

Kies een groene splash ; uitselecteren; plaats boven de cirkels:

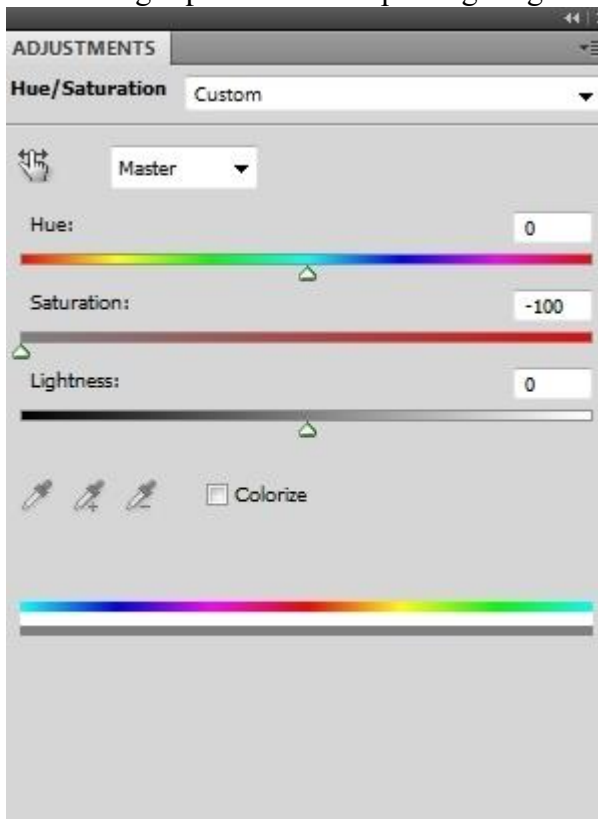


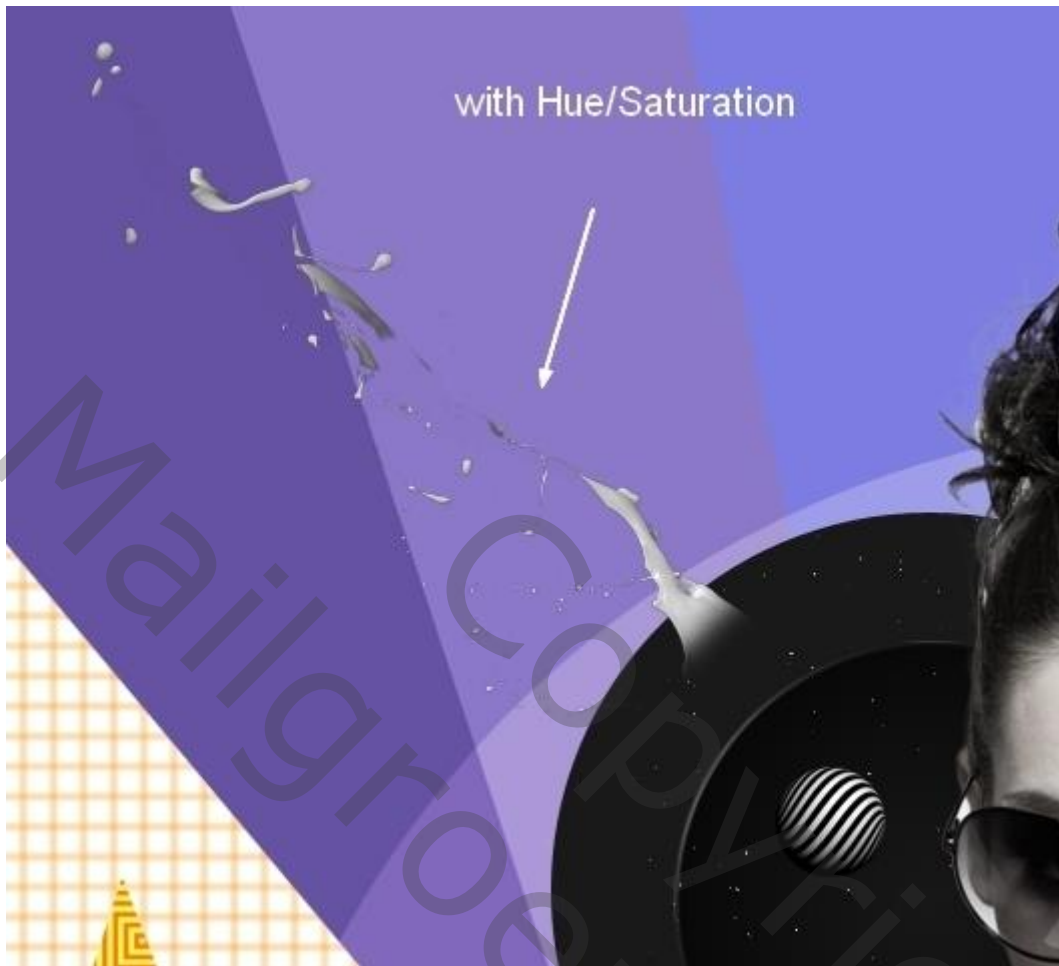
Met laagmasker delen verwijderen/delen onzichtbaar maken boven die cirkels:



Stap 23

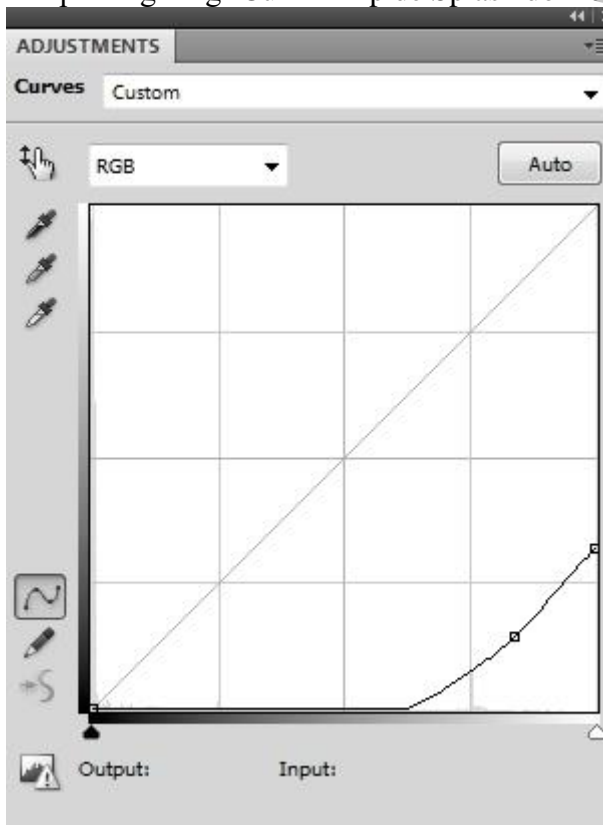
Boven laag "splash" een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging, Verzadiging = -100; Uitknipmasker:

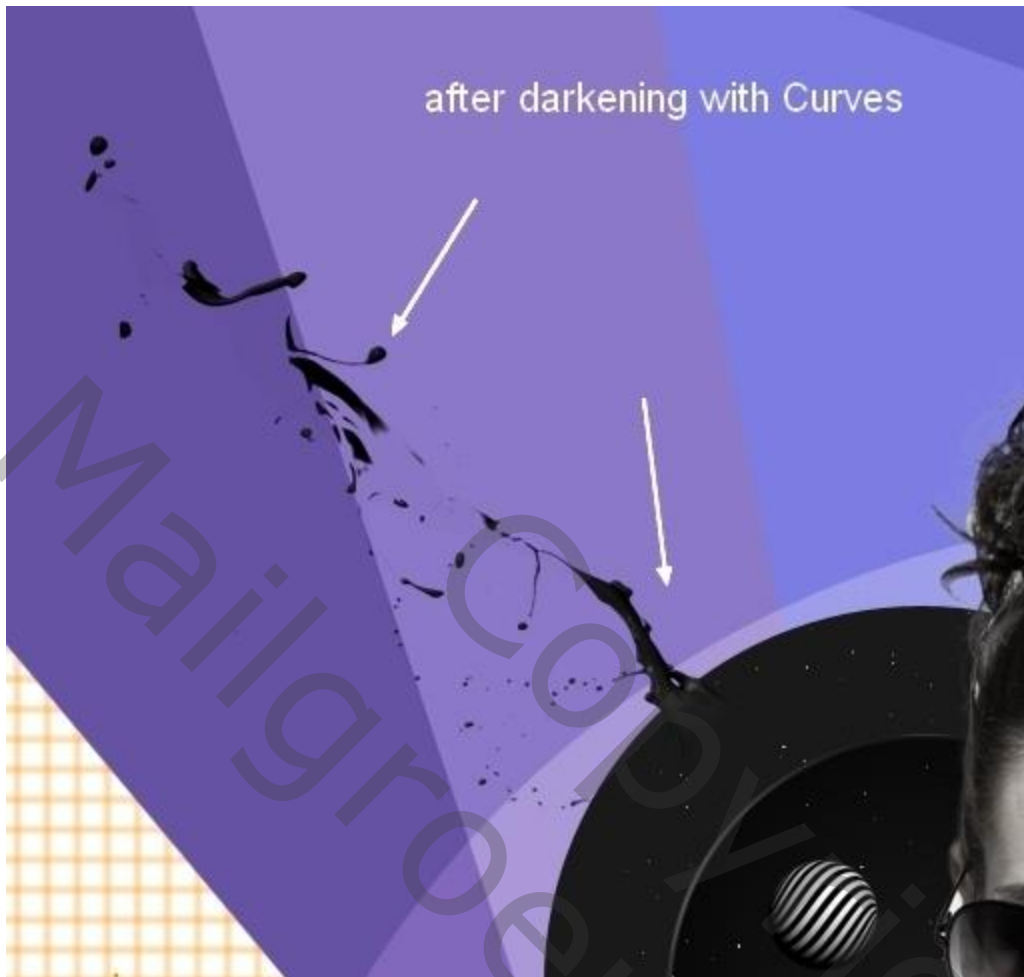




Stap 24

Aanpassingslaag 'Curven' op de Splash donkerder te maken; Uitknipmasker:





Stap 25

Wat bloemen uitselcteren; plaats onderaan op het model. Laag boven de groep "model" plaatsen.



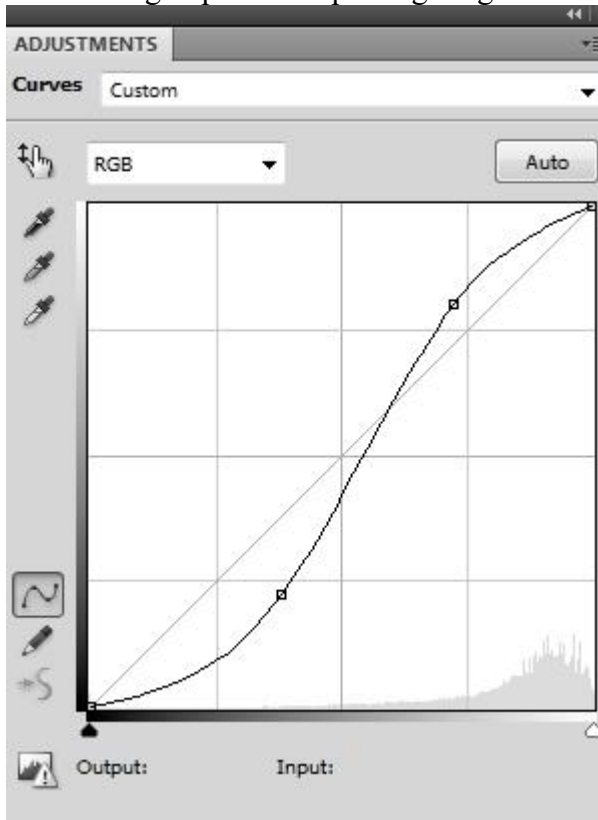
Dupliceer het boeket; maak groter; roteer; bedek de jas van het model:

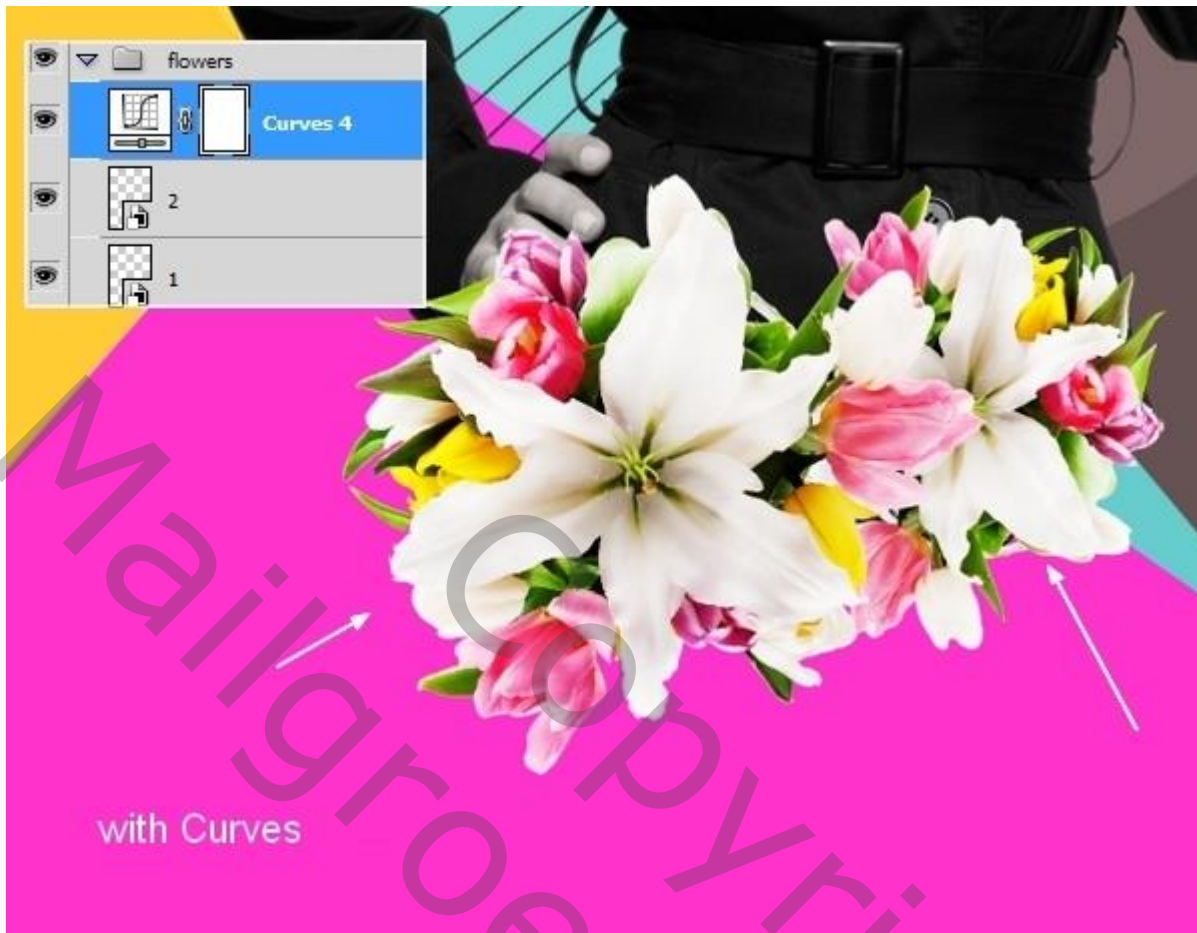


Stap 26

Gropeer de bloemen lagen; wijzig de modus van de groep in Normaal 100%.

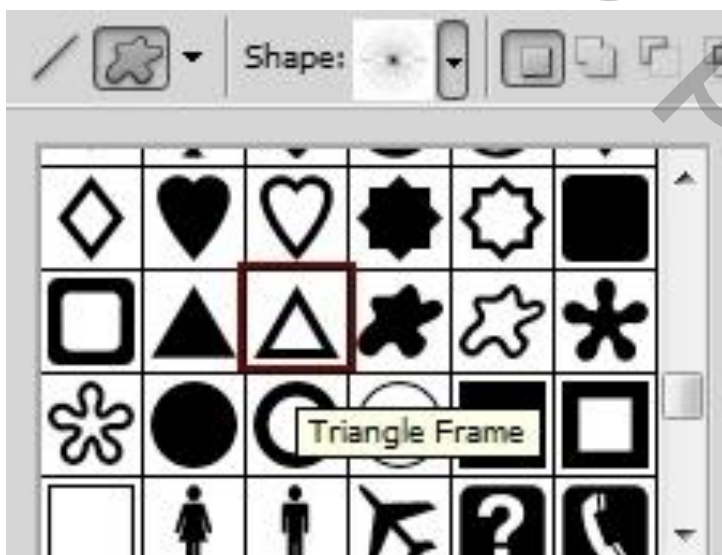
Binnen de groep een Aanpassingslaag 'Curven':





Stap 27

Nieuwe laag onder de groep “bloemen”; teken een driehoek kader onderaan het model; kleur = wit:



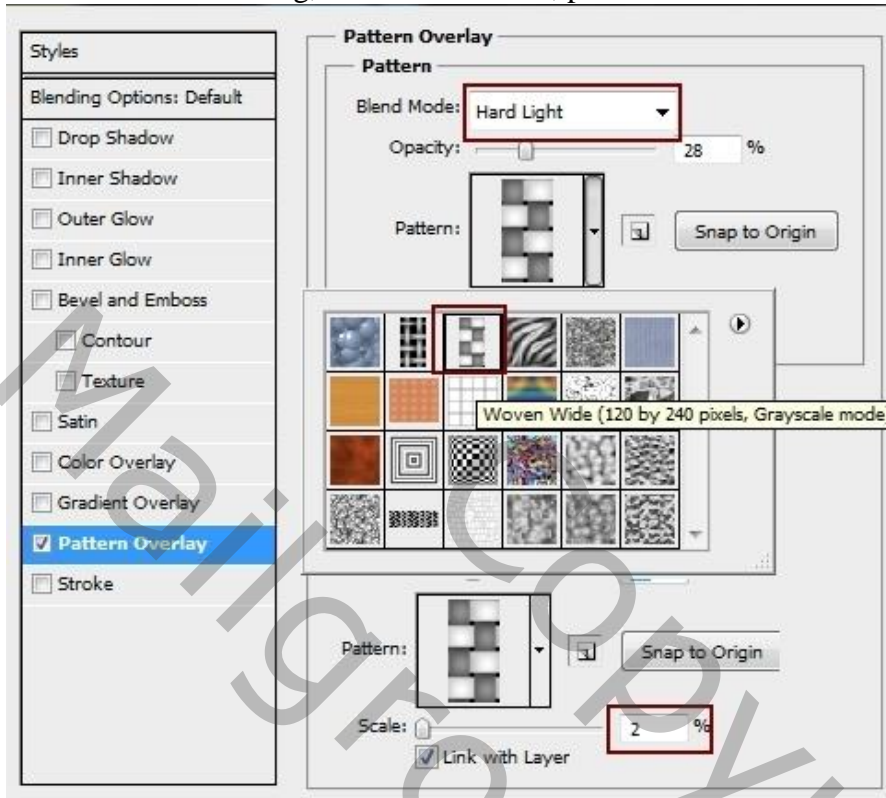


Met Laagmasker een deel van de driehoek verwijderen:



Stap 28

Geef Patroonbedekking, modus = Fel licht; patroon = Geweven breed



Stap 29

Smalle rechthoekvorm tekenen; witte kleur; enkele keren dupliceren; plaatsen zoals in het voorbeeld:



Stap 30

Groep alle lijnen; roteer de groep:



Laagmasker; hard zwart penseel; lijnen breken; zie voorbeeld:



Voor die groep : dekking = 80%:



Stap 31

Dupliceer de Groep. Voor de originele groep: samenvoegen, beetje naar links verplaatsen:



Stap 32

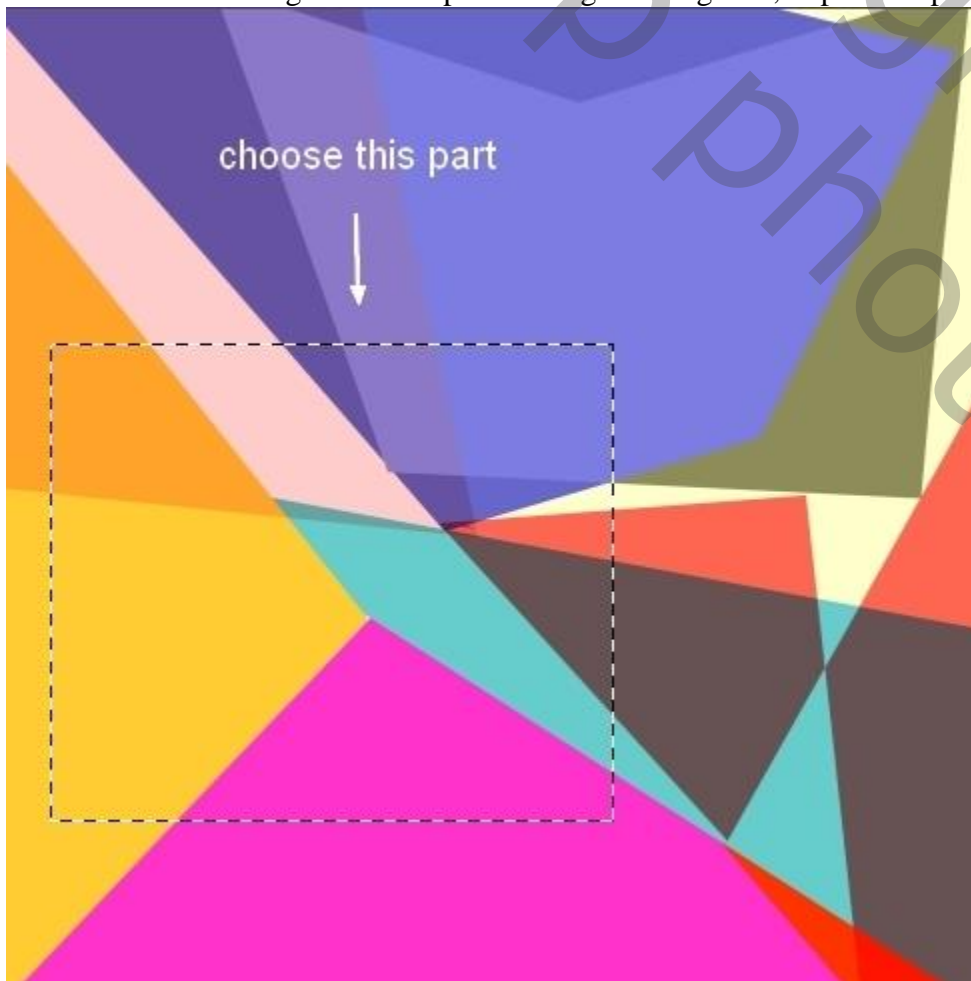
Kleuren omkeren met Ctrl+I ; laagdekking = 30%:

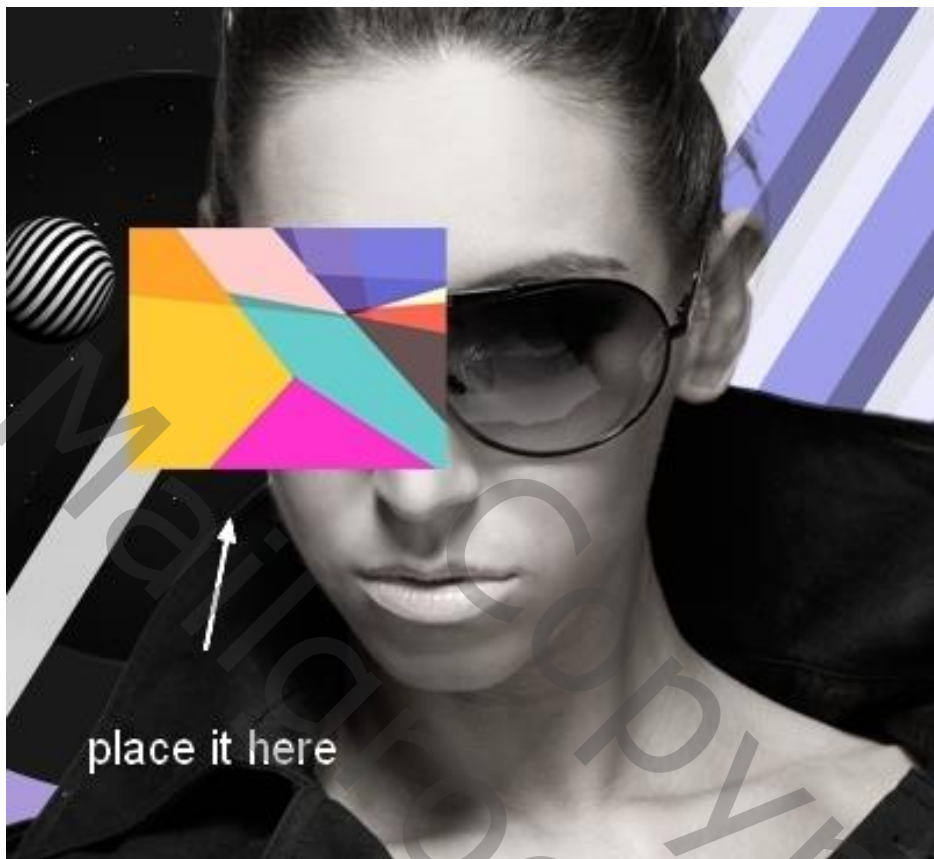




Stap 33

Maak een Rechthoekige selectie op de kleurige achtergrond; kopieer en plak boven de bril van het model:



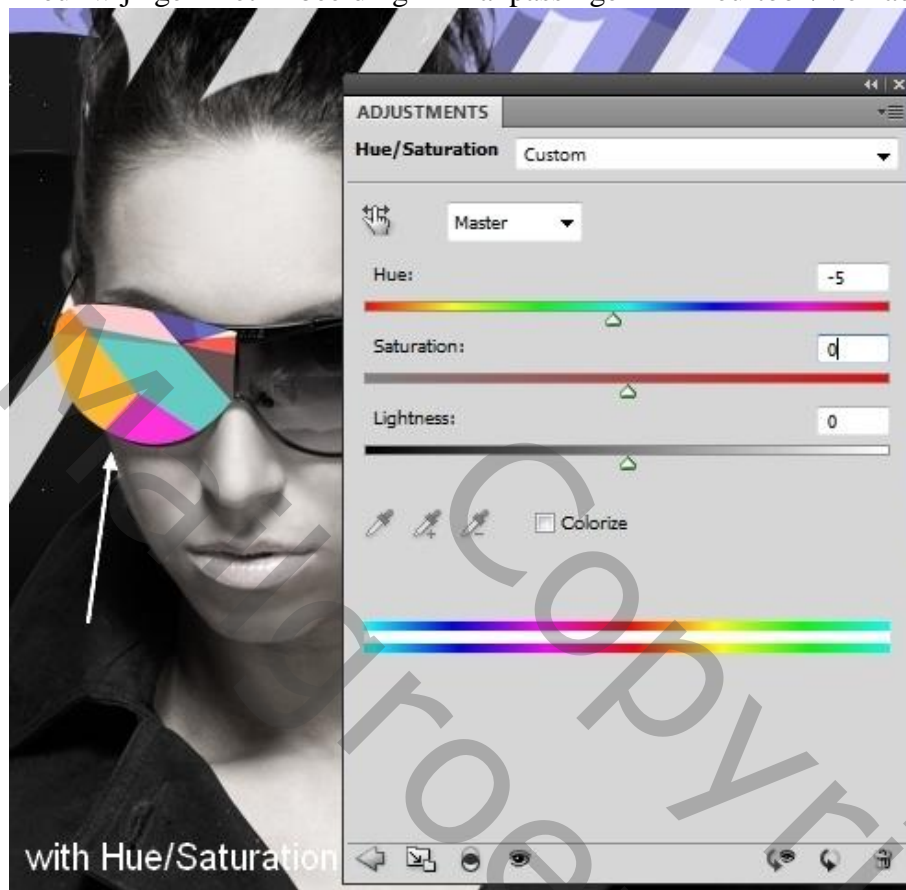


Met laagmasker ongewenste delen verwijderen:



Stap 34

Kleur wijzigen met Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging:



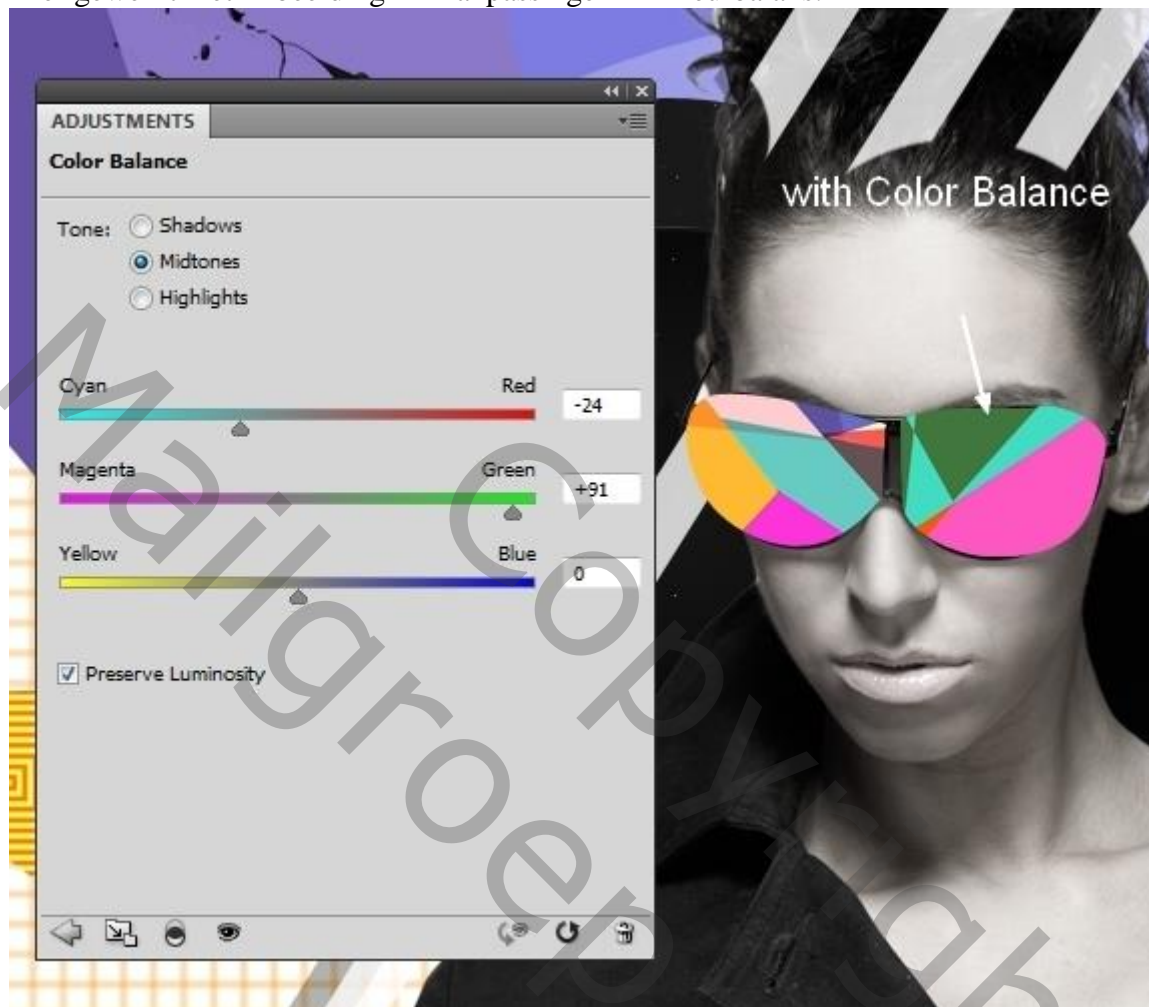
Stap 35

Herhaal vorige op het andere brillen glas:



Stap 36

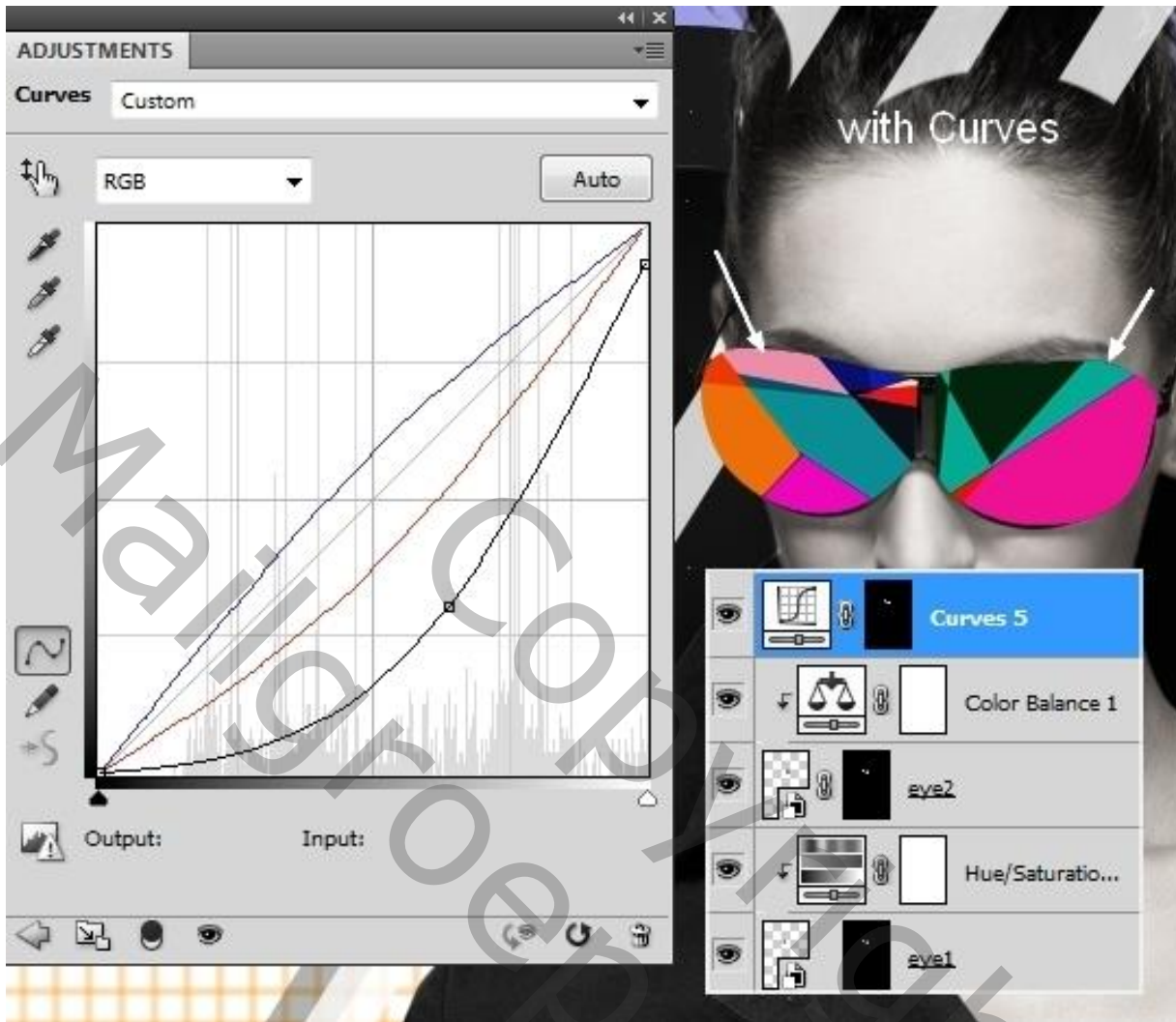
Hier gewerkt met Afbeelding → Aanpassingen → Kleurbalans:



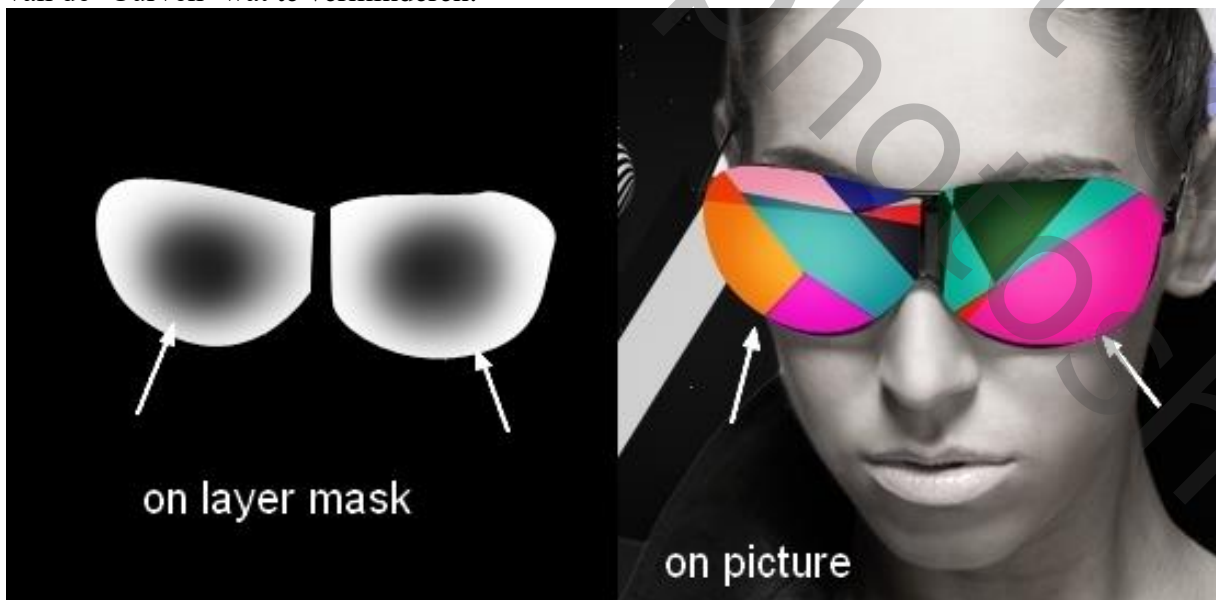
Stap 37

Selectie maken van die kleurige lagen (Ctrl + Shift + klik)
Aanpassingslaag 'Curven':





Zacht zwart penseel, dekking = 20%; op laagmasker schilderen midden die kleurige vormen om het effect van de 'Curven' wat te verminderen:



Stap 38

Deze abstracte vorm toevoegen op het hoofd van het model:



Duplicateer twee keren; mooi ordenen op het hoofd:



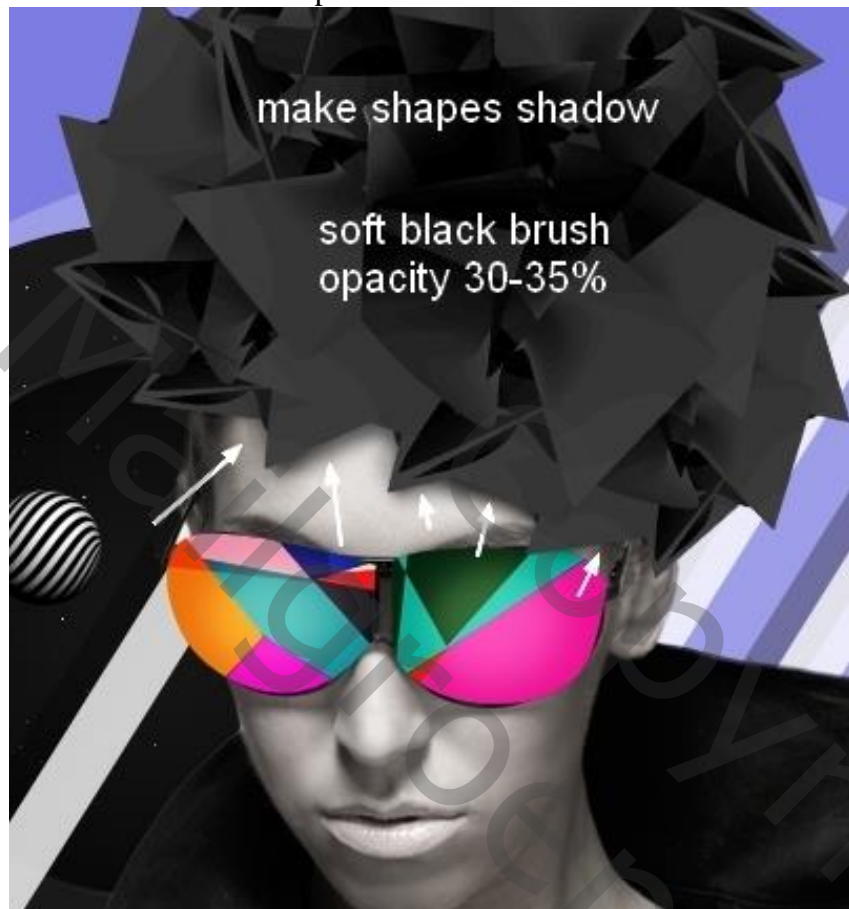
Stap 39

Op laagmasker van laag "model" ongewenste haar verwijderen:



Stap 40

Nieuwe laag onder die abstracte vormen; zacht zwart penseel, dekking = 30-35% ;
schaduwv schilderen op het voorhoofd van het model:



Stap 41

Je kan nog een vorm toevoegen op het hoofd van het model:

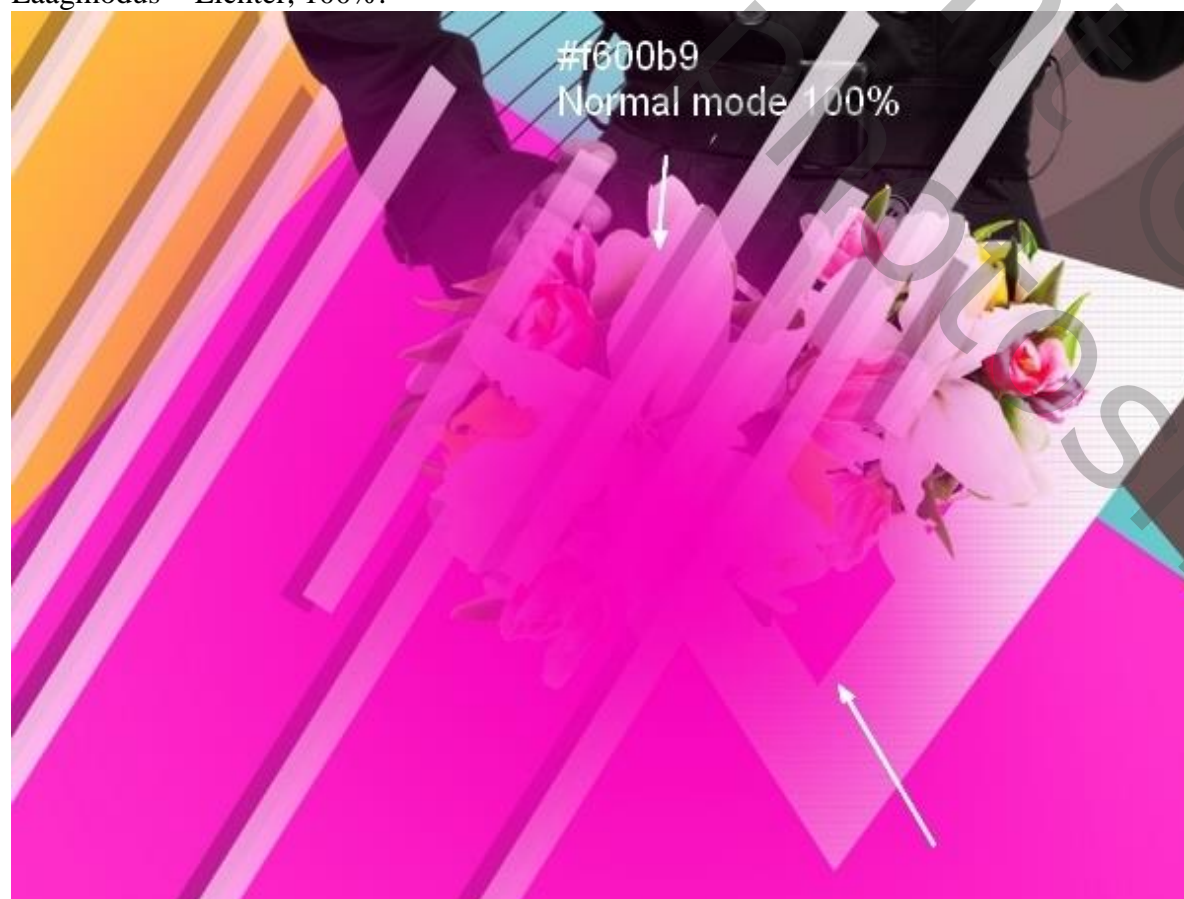


Met laagmasker deel links verwijderen:



Stap 42

Nieuwe bovenste laag; zacht penseel, kleur = # F600B9; boven de bloemen schilderen;
Laagmodus = Lichter, 100%:

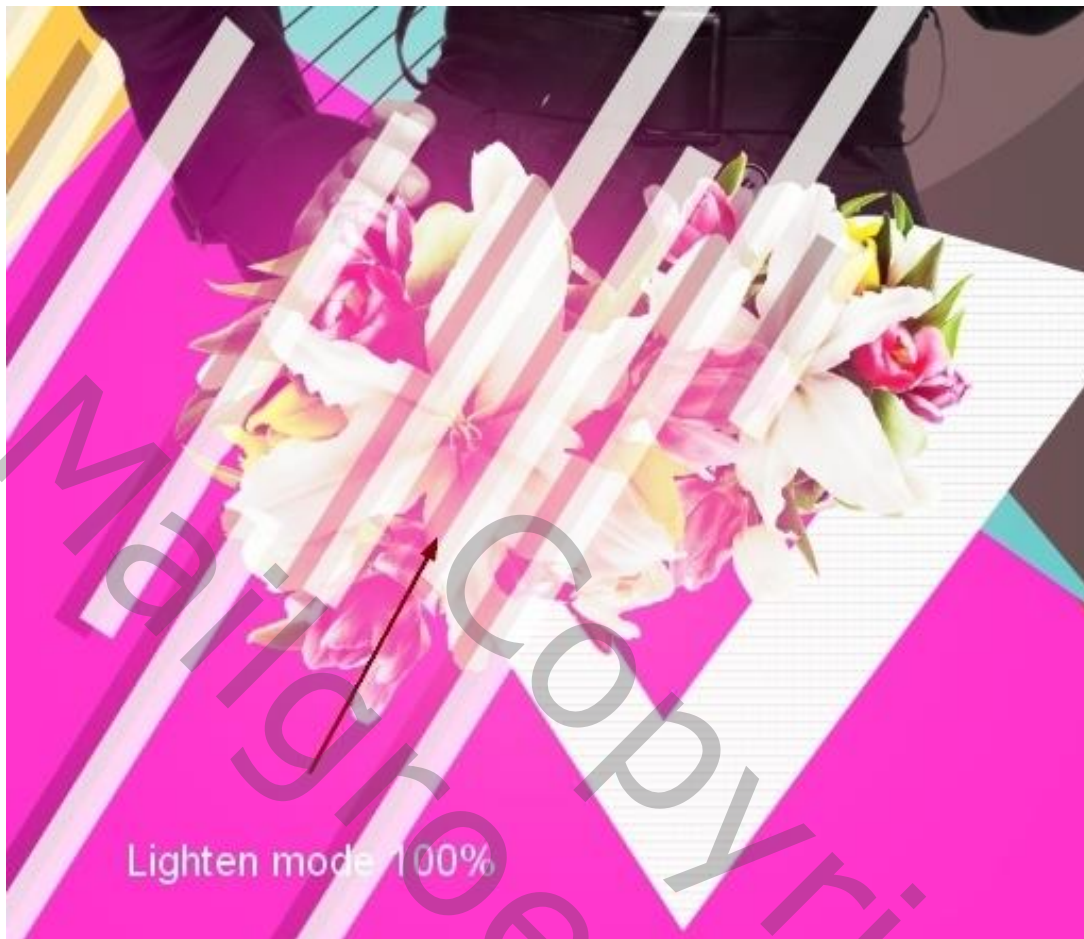




Stap 43

Nog een nieuwe laag; kleur penseel = # F759A7 ; schilder weer op de Bloemen; modus = Lichter, 100%:





Stap 44

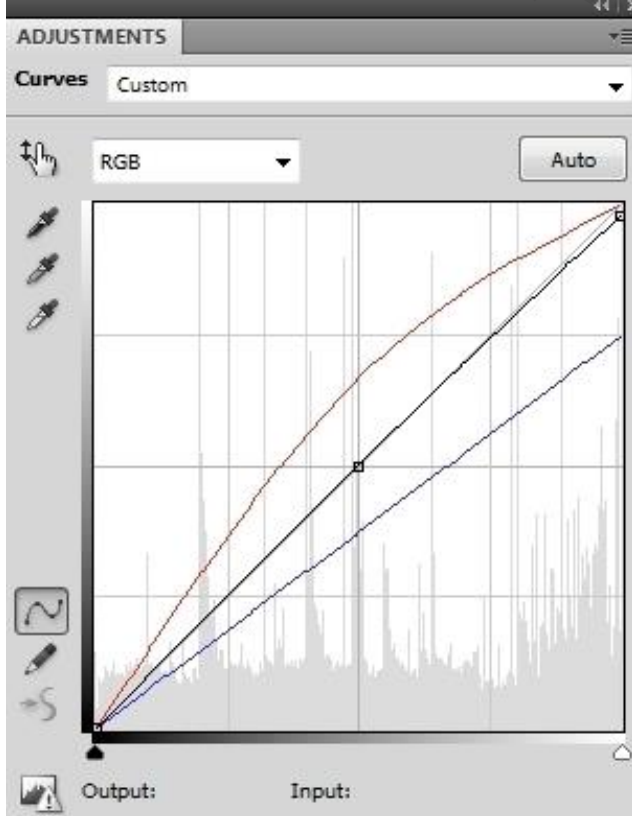
Nieuwe laag; kleur penseel = # F600B9; schilder op model, op schouder, arm, nek, gezicht.
Laagmodus = Lichter, 100%:





Stap 45

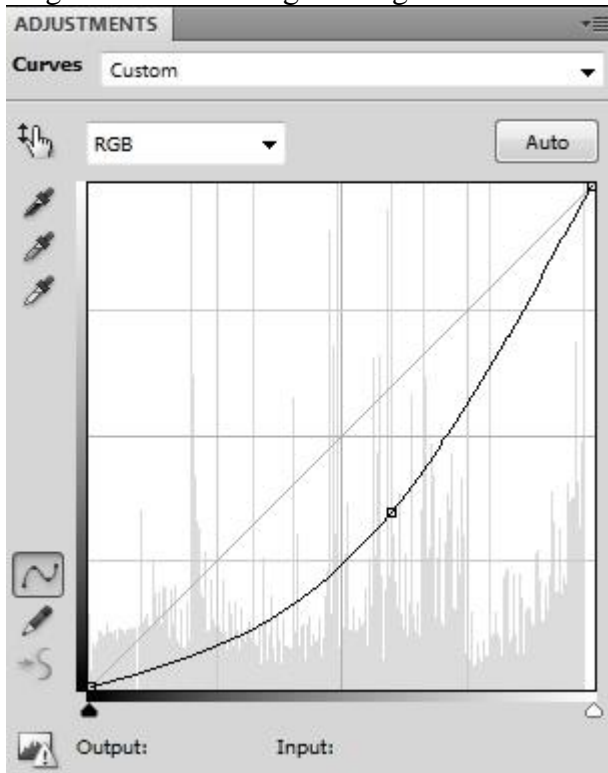
Aanpassingslaag 'Curven' als bovenste laag in het lagenpalet:



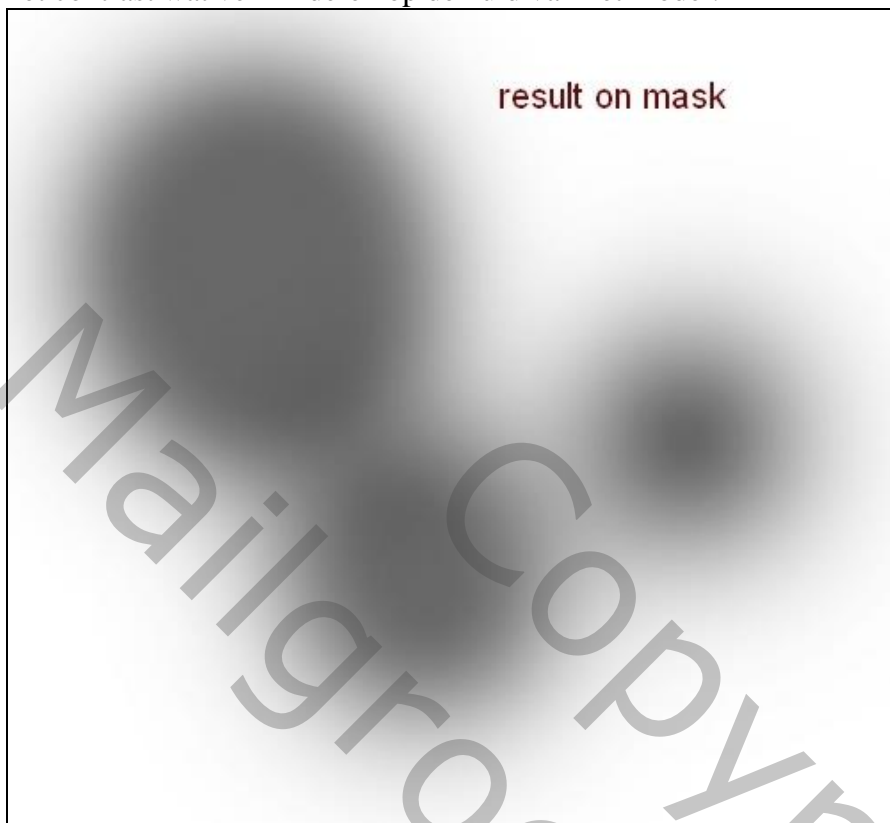


Stap 46

Nog een 'Curven' laag toevoegen om het effect te versterken:



Op het laagmasker schilderen van deze Aanpassingslaag met zacht zwart penseel, dekking = 20% ;
het contrast wat verminderen op de huid van het model:



Stap 47

Voeg alle zichtbare lagen samen op een nieuwe bovenste laag : Ctrl + Alt + Shift + E.

Op bekomen laag : Filter → Verscherpen → Onscherp Masker:



Klaar !

Zie nog een mogelijk eindresultaat aan het begin van deze oefening.